

第1回

わがまち調布の輝き女性

～映画のまち調布を支える女性～

調布市生活文化スポーツ部

男女共同参画推進課

今回は、取材に協力してくださったのは・・・

高津装飾美術株式会社

で働く



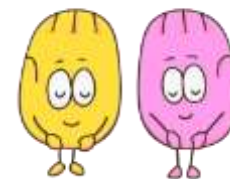
腰越 文子さん



山元 宏友さん
(人事課長)

のお二人に御協力いただきました。

白百合女子大学の2年生が
インタビューしました！



児童文化学科2年生
三浦言実さん



国語国文学科2年生
小川樹梨さん

高津装飾美術

株式会社

**高津装飾美術
株式会社**

Here!

時代劇の鎧など映画やテレビ番組の小道具全般を取り扱い各地の時代祭や、調布市商工祭りに衣装の協力をしています。

◆◆アクセス◆◆

所在地

：国領町1-30-3

国領駅徒歩6分

ホームページ

： <https://www.takatsu-web.co.jp/>

腰越さんのこと教えてください!!

小道具を管理する仕事をしています！
結婚を機に現在の部署へ異動しました。
1児の子育て中です。



入社のかっかけは？

部屋の内装や配置に興味があってアルバイトから入りました。高校生の頃からファッションよりもテレビセットの内装に目がいてましたね。テレビでやっている時代劇のセットはどういう配置になっているんだろうとか・・・という風に組まれているのかなあと興味がありましたね。



好きなことを仕事にされたんですね！





？？ どんなお仕事か あるのですか？？

高津装飾では、映画・テレビ・演劇で使用する「小道具」の提供のみならず、現在はCM、ディスプレイ、演劇、一般の方へのレンタル、時代祭への企画演出、博物館等への展示装飾まで手掛けています。



以前働いていた部署では、浅草の「東京時代祭」に参加したことがありますよ！私は、参加者の着付けなどのお手伝いをしました。

「東京時代祭」は、平安時代から現代までの時代を表す衣装を着て浅草のまちを練り歩くパレードです。



女性も活躍できるのでしょうか？



私もアルバイトから正社員になりましたよ。
依頼主のチームのトップも女性の方が多いですね。



我が社では、部長代理
や課長職の女性が活躍
していますよ！
芸能業界って女性の方
も活躍しているところ
が多いんです。
「男性だから」「女性
だから」といった考え
はないですね。



女性が多いのは初耳です!!

女性にとって、やる気がでる
ような職場環境はとても魅力
的ですね！



子育てしながら 働ける環境でしょうか？

育児・介護休暇制度は法律に則っています。
復帰後も、お子さんが3歳になるまで時間短縮勤務を実施しています。

3歳まで時間短縮勤務ができるのはとても助かりますね。

私は、結婚を機に現在の部署に異動しました。
これから子どもを持ちたいと考えた時、以前の部署では時間的に難しい場合もあり……。上司に相談をして異動をさせていただきました。

今も、子育て中ですが、夕方7時には家に帰れる部署にいらしています。夫もそうですが、周囲の方々の理解と協力があって子育てと仕事ができます。会社はとっても頼れる存在です。



最後に…

高津装飾美術株式会社で 働く魅力を教えてください！



全社員130人ほどですが、
アルバイトを含め、一人一
人とのコミュニケーション
がとれます。



顔を知らない人はいな
いアットホームな職場
環境です！



顔を覚えてくださって
いることとても嬉
しいです！



アルバイトでも一緒に
働いている！という意
識を持って働ける職場
ですね。



編

集

後

記

実際に社会人の方々に見守られながらインタビューしたので緊張しましたが、これを自分の経験値にできたと思うので、参加して良かったと思いました。



腰越さんご自身のお仕事のこだわりや、この世界に入るまでのお話などを熱く語っていらした姿に凄く共感しました。大学に入ってから忘れかけていた、演劇に熱を燃やしていた中高時代の自分のワクワク感が蘇ったようでした。常にお仕事に対してハングリーな気持ちで取り組む腰越さんはとても魅力的に感じました。私も将来どんな大人になるか分かりませんが、いつでもハングリーな気持ちを持ち続けることを忘れないようにしたいと思います。



ご協力
ありがとうございました！

